Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über die Homepage www.paedart.de. Bitte lies dort die AGB. Nach Deiner Anmeldung und der Zahlung der Gebühr erfolgt die Platzreservierung.

Voraussetzungen

Die Ausbildung richtet sich vor allem an die Absolvent*inn*en der PädArT-Grundausbildung. Erforderlich für die Teilnahme ist auch hier eine angemessene körperliche und psychische Belastbarkeit und die Bereitschaft zur Selbsterfahrung. Alle Module werden aufgezeichnet, durch Fotos dokumentiert und im Internen Bereich meiner Homepage den Teilnehmer*inne*n zur Verfügung gestellt.

Zertifikat

Alle Teilnehmer:innen der Therapie-Ausbildung (Modul T1-T8) erhalten das Zertifikat "PädArT-Therapeut:*in".

Fachartikel

Siehe: Homepage

YouTube-Kanal, Facebook, Instagram

Siehe: PädArT-Bildungsakademie

"Ton der Meister der Materie". Er lässt uns genau all das erfahren. Ton ist ein Selbstbildungsstoff, der uns in unserem Wachstum und unserer Persönlichkeitsentfaltung begleitet, vom Säugling bis ins hohe Alter.

Veranstalterin und Referentin

PädArT-Bildungsakademie Ilse-Marie Herrmann Rüsselsheimer Allee 29A, 55130 Mainz-Laubenheim +49 6131 87537, info@paedart.de, www.paedart.de

Schwalbenstraße 32, 71263 Weil der Stadt-Münklingen



Diplom-Sozialpädagogin, Diplom-Agrar-Ingenieurin, Therapeutin, Leitung PädArT, Arbeit am Tonfeld®, Systemische Familien- und Organisationsaufstellerin mit Verkörperungsarbeit, Fachberaterin für Kindertagesstätten (i.R.), Spirituelle Wegbegleiterin in Lebenskrisen







Therapie-Ausbildung

Heilen mit Ton

11.-13.09.2026 - 21.-23.01.2028

Offline- und Onlineveranstaltung

Kennst Du das?

- Du arbeitest mit traumatisierten Kindern oder Jugendlichen und suchst nach einer Methode, die auffällige Verhaltensmuster in entwicklungsgemäße Handlungsstrategien verwandelt.
- Du möchtest den Blick wegwenden von aufwendigen Diagnosen, sondern auf die unmittelbaren Entwicklungsschritte lenken, die Kinder und Jugendliche in haptischen Tonprozessen zeigen. Sie bearbeiten dabei ihre Lernstörungen, sozialen Bindungsstörungen, Hypersensibiltät in Bezug auf Geräusche, Gerüche, Menschenansammlungen, Nähe- oder Distanz-Probleme, Panikattacken und Vieles mehr.

Dysregulierte Nervensysteme

lassen sich im Ton erden. In der Ausbildung erfährst Du, wie sich professionell begleitete Tonprozesse u.a. auf das autonome Nervensystem, auf das Gehirn, sowie auf Bindungs- und Autonomieverhalten auswirken.

Zusätzliche Angebote

Während Deiner Ausbildung wirst Du auch im "PädArT-Lernraum" und durch Supervisionen begleitet. Bei Bedarf erstellst Du für Dich ein Visionboard. Du bist eingeladen, auch online in einer Gruppe mit Ton zu meditieren. 10 Einzelstunden zur Selbsterfahrung werden empfohlen.

Für Dein Eigenstudium erhältst Du einen kostenfreien **Zugang zur Internen Homepage**, auf der alle Dokumente und aufgezeichneten Videos (P1-P8 und T1-T8) eingestellt sind.

Melde Dich gerne für ein kostenfreies Gespräch an.

Inhalt

In der ca. 1,5jährigen PädArT®-Ausbildung wird folgende Theorie mit Praxiserfahrungen verknüpft:

- Die Phänomenologie in der Arbeit am Tonfeld®" und in PädArT® (Pädagogische Arbeit am Ton)
- Tonprozesse als Methode, sich mit sich selbst auszugleichen
- Wahrnehmung von leiblich, emotionalen und sozialen Entwicklungsschritten bei Kindern und Jugendlichen
- Handlungssituationen nach Prof. Heinz Deuser
- Über die Hände zum Ich: Die haptische Entwicklung von 0 18 Jahren
- Grundlagen des autonomen Nervensystems und der Polyvagaltheorie
- Die Wirkung von Tonprozessen auf das autonome Nervensystem
- Aspekte der Neurowissenschaft
- Aspekte der Entwicklungspsychologie
- Aspekte der Bindungs- und Traumaforschung
- Die Bedeutung des haptischen Sinns (Hautsinn, Gleichgewichtssinn, Druck/Tiefensensibilität) für die Begleitung von traumatisierten Kindern und Jugendlichen
- Haptische Diagnostik nach Prof. Heinz Deuser und Cornelia Elbrecht
- Prozessbegleitung traumatisierter Kinder und Jugendlicher
- Einzel -und Gruppenbegleitung
- Tonprozesse für traumatisierte Kinder und Jugendliche Praxisbeispiele
- Vertiefung und Erweiterung theoretischer Inhalte mit praktischer SELBST-Erfahrung
- Ich-Selbst-Aufstellungen (nach Siegfried Essen)
- Zusammenwirken von Tonprozess, Geführtem Zeichnen, Leibarbeit und systemischer Aufstellung
- Supervision, Coaching, Fallarbeit
- Vernetzung

Aktueller Zeitplan

Modul	Termine
	Gruppe 2
1	1113.09.2026
2	1315.11.2026
3	2224.01.2027
4	1214.03.2027
5	04-06.06.2027
6	1012.09.2027
7	1921.11.2027
8	2123.01.2028

Ein Einstieg in die laufende Therapie-Ausbildung ist nach persönlicher Absprache und mit entsprechenden Voraussetzungen möglich.

Freitags, 18:00 – 21:00 Uhr

Samstags, 09:00 – 15:00 Uhr

Sonntags, 09:00 - 12:00 Uhr

Frühstückspause: 15 Min., Mittagspause: 60 Min.

Zeitlicher Umfang -

8 Module (T1-T8), 128 UStd

8 Gruppen-Supervisionen (21 UStd.)

8 PädArT-Lernräume (21 UStd.)

Zuzüglich Eigenstudium

10 Einzelstunden zur Selbsterfahrung werden empfohlen (nicht in der Gebühr enthalten), mind. 3 Std. Abschlussarbeit: Schriftlicher Praxisbericht über 3 Fallbeispiele, schriftlicher Selbsterfahrungsbericht

Gebühr

5.480,-€

6 vierteljährliche Ratenzahlungen (je 915,-€) sind möglich.

Umsatzsteuerfreie Leistung nach § 4 Nr. 21a)bb UStG