

## Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über die Homepage [www.paedart.de](http://www.paedart.de). Bitte lies dort die AGB. Deine Anmeldung und die Zahlung der Gebühr erfolgt die Platzreservierung.

## Voraussetzungen

Erforderlich für die Teilnahme ist eine angemessene körperliche und psychische Belastbarkeit und die Bereitschaft zur Selbsterfahrung. Zur Bearbeitung einzelner Sequenzen innerhalb der Ausbildungsgruppe wird ein Teil der Selbsterfahrungen durch Videoaufnahmen und Fotos dokumentiert und im Internen Bereich meiner Homepage den Teilnehmer\*inne\*n zur Verfügung gestellt.

## Zertifikat

Alle Teilnehmer\*innen der Ausbildung (Modul 1-8) erhalten das Zertifikat „PädArT-Pädagog\*in\*e“.

## Fachartikel

Siehe: Homepage

## YouTube-Kanal, Facebook, Instagram

Siehe: PädArT-Bildungsakademie

„**Ton der Meister der Materie**“. Er lässt uns genau all das erfahren. Ton ist ein Selbstbildungsstoff, der uns in unserem Wachstum und unserer Persönlichkeitsentfaltung begleitet, vom Säugling bis ins hohe Alter.

## Veranstalterin und Referentin

PädArT-Bildungsakademie  
Ilse-Marie Herrmann  
Rüsselsheimer Allee 29A, 55130 Mainz-Laubenheim  
+49 6131 87537, [info@paedart.de](mailto:info@paedart.de), [www.paedart.de](http://www.paedart.de)

## Außenstelle:

Schwalbenstraße 32, 71263 Weil der Stadt-Münklingen



Diplom-Sozialpädagogin, Diplom-Agrar-Ingenieurin, Therapeutin, Leitung PädArT, Arbeit am Tonfeld®, Systemische Familien- und Organisationsaufstellerin mit Verkörperungsarbeit, Fachberaterin für Kindertagesstätten (i.R.), Spirituelle Wegbegleiterin in Lebenskrisen



## Heilende Arbeit mit Ton in der Pädagogik, Therapie und Kunst

### Ausbildung zur/zum PädArT®-Pädagog:in:en (Gruppe 19)

für

- Pädagog:inn:en
- Therapeut:inn:en
- Künstler:inn:en
- Weitere Interessent:inn:en

11.-13.04.2025–26.-28.06.2026

Offline- und Onlineveranstaltung

## Inhalte

**Kennst Du das?** Du begleitest Menschen in therapeutischen, pädagogischen und künstlerischen Gruppen, in denen Dich Einige an den Rand Deiner Verzweigung bringen, weil sie extrem unruhig sind, weil sie „über Tisch und Bänke gehen“. Andere sind mit eigenen dicken Themen belastet und verschwinden in einer unerträglichen Angepasstheit. Die gesamte Gruppe wirbelt durcheinander. Keine und Keiner kann Dir noch folgen. Du hast das Gefühl, Deine gesamte Energie und Begeisterung sind völlig verpufft. Dein Idealismus hat Dich schon lange verlassen. Du bist mal wieder an dem Punkt, Deinen Job an den Nagel zu hängen.

**Kennst Du das?** Du träumst oder liebäugelst von einem zweiten Standbein in Form eines eigenen Ateliers?

In PädArT lernst Du in Deinen eigenen Prozessen, wie Dich der Ton erdet und Deine Themen aufnimmt. Du entspannst und löst Dich aus Deinem beruflichen und vielleicht auch privaten Stress und findest wieder in Deine pädagogische, therapeutische und künstlerische Kraft. Vielleicht gewinnst Du durch das Durchlöchern, Durchbohren, Zerreißen und neu Aufschichten von großen Tonmengen sogar Deine völlig brachliegende Kreativität zurück und brichst zu neuen Ufern auf, weil Dein wahres Potential sichtbar wird.

In der **15 monatigen PädArT®-Ausbildung** eignest Du Dir ein Wissen an, das Du unmittelbar in Deinen Prozessen erfährst und durchdringst. In der Ausbildung nimmst Du Dein Steuer über Dein Leben wieder in die Hand. Du bearbeitest Deine Erschöpfung und Belastung und gehst gestärkt in Deinen Alltag. Und wenn Du magst, beginnst Du mit dem **Aufbau Deines eigenen PädArT-Ateliers**.

Während Deiner Ausbildung wirst Du auch im „**PädArT-Lernraum**“ begleitet und erstellst für Dich ein **Vision-**

**oder Moodboard**. Du bist eingeladen, online in einer Gruppe **mit Ton zu meditieren**. Außerdem erhältst Du **2 Einzelstunden** für einen eigenen Tonprozess oder eine Supervision.

Für Dein Eigenstudium erhältst Du einen **Zugang zur Internen Homepage**, auf der alle Dokumente und aufgezeichneten Videos eingestellt sind.

Komm. Ich lade Dich herzlich in meinen **kostenfreien online-Einführungskurs** ein. Oder melde Dich gerne für ein **kostenfreies Erstgespräch** an.

## Inhalt

- Mentaltraining, Biographiearbeit, Bewusstseinsarbeit
- Selbsterfahrung in kreativen Prozessen:  
Methoden der Zentrierung, Erdung, Entschleunigung und Entspannung. Übungen zur Vertiefung von Selbstwahrnehmung und Einfühlungsvermögen
- Menschenbild, Bild vom Kind, Jugendlichen Erwachsenen, Ich – Selbst u.a.
- Materialkunde – (u.a. der Tonkreislauf, Arbeiten mit Heilerde)
- Ton als Bindungs- und Beziehungs-, Handlungs-, und Entwicklungsstoff
- Aspekte der Entwicklungspsychologie
- Aspekte der Bindungstheorie
- Aspekte der Gehirn- (Neurowissenschaft), Trauma- und Resilienzforschung
- Entwicklung des Haptischen Sinns, Greif- bzw. Selbstsinns
- Tiefenpsychologische Aspekte der „Heldenreise des ICHs“, Bedeutung von Helden, Märchen und Mythen
- Alltagskompetenzen (Emotionale, soziale Kompetenzen, Handlungs- und Entscheidungskompetenzen, „Schulreife“)
- Feinfühlig, achtsame, dialogische Prozessbegleitung mit Techniken der Gesprächsführung und der Konfliktbegleitung, Interaktionsqualität

- Professionelle Haltung und eigenes Rollenverständnis, Leitbilder, Werte
- Bedeutung von Spiel, Arbeit, Ko-Konstruktion, Kreativität, Ästhetik, Partizipation, Inklusion, Integration und Resilienz, Vielfalt als Chance
- Gestaltung von Übergängen (Ankommen, Verabschieden)
- Analyse von konflikthaft erlebten Alltagssituationen
- Fallarbeit, Supervision, Gruppen-Coaching
- Praxisberichte
- Vision und Leitung eines PädArT-Ateliers

## Zeitplan

Modul	Termine
1	11.-13.04.2025
2	23.-25.05.2025
3	29.-31.08.2025
4	07.-09.11.2025
5	16.-18.01.2026
6	20.-22.03.2026
7	29.-31.05.2026
8	26.-28.06.2026

Freitags, 18:00 – 21:00 Uhr

Samstags, 09:00 – 15:00 Uhr

Sonntags, 09:00 – 12:00 Uhr

## Zeitlicher Umfang:

128 UStd, zuzüglich Eigenstudium in Workshops nach freier Wahl

## Gebühr

Grundkurs: Modul 1-8: 3.990,- €

Vierteljährliche Ratenzahlungen sind möglich.

Umsatzsteuerfreie Leistung nach § 4 Nr. 21a)bb UStG