Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt über die Homepage www.paedart.de. Bitte lies dort die AGB. Nach Deiner Anmeldung und die Zahlung der Gebühr erfolgt die Platzreservierung.

Voraussetzungen

Erforderlich für die Teilnahme ist eine angemessene körperliche und psychische Belastbarkeit und die Bereitschaft zur Selbsterfahrung. Zur Bearbeitung einzelner Sequenzen innerhalb der Ausbildungsgruppe wird ein Teil der Selbsterfahrungen durch Videoaufnahmen und Fotos dokumentiert und im Internen Bereich meiner Homepage den Teilnehmer*inne*n zur Verfügung gestellt.

Zertifikat

Alle Teilnehmer*innen der Ausbildung (Modul 1-8) erhalten das Zertifikat „PädArT-Pädagog*in“.

Fachartikel

Siehe: Homepage

YouTube-Kanal, Facebook, Instagram

Siehe: PädArT-Bildungsakademie

„Ton ist der Meister der Materie“. Ton ist ein Selbstbildungsstoff, der uns in unserem Wachstum und in unserer Persönlichkeitsentfaltung vom Säugling bis ins hohe Alter begleitet.

Veranstalterin und Referentin

PädArT-Bildungsakademie
Ilse-Marie Herrmann
Rüsselsheimer Allee 29A, 55130 Mainz-Laubenheim
+49 6131 87537, info@paedart.de, www.paedart.de

Außenstelle:

Schwalbenstraße 32, 71263 Weil der Stadt-Münklingen

Diplom-Sozialpädagogin, Diplom-Agrar-Ingenieurin, Therapeutin, Leitung PädArT, Arbeit am Tonfeld®, Systemische Familien- und Organisationsaufstellerin mit Verkörperungsarbeit, Fachberaterin für Kindertagesstätten (i.R.), Spirituelle Wegbegleiterin in Lebenskrisen

PädArT Bildungsakademie

Heilende Arbeit mit Ton in der Pädagogik, Therapie und Kunst

Ausbildung zur/zum PädArT®-Pädagog:in (Gruppe 19)

für

- Pädagog:innen
- Therapeut:innen
- Künstler:innen
- Weitere Interessent:innen

11.-13.04.2025–26.-28.06.2026

Offline- und Onlineveranstaltung

Inhalte

PädArT ist eine trauma-sensible Pädagogik und Therapie, die speziell für Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit emotionalen, sozialen und körperlichen Herausforderungen entwickelt wurde. Durch gezielte Greifakte im Ton und den Einsatz von Wasser bringen wir trauma-bedingte Verhaltensweisen in Bewegung und fördern das Nachreifen fehlender Entwicklungsbausteine.

Kennst Du das? Du begleitest Menschen in therapeutischen, pädagogischen und künstlerischen Gruppen, in denen Dich Einige an den Rand Deiner Verzweiflung bringen, weil sie „über Tisch und Bänke gehen“. Andere sind mit dicken Themen belastet und verschwinden in einer unerträglichen Angepasstheit. Die gesamte Gruppe wirbelt durcheinander. Keine:r kann Dir noch folgen. Du hast das Gefühl, Deine gesamte Energie ist völlig verpufft. Dein Idealismus hat Dich schon lange verlassen. Du bist an dem Punkt, Deinen Job an den Nagel zu hängen.

In Deinen **eigenen Prozessen** erfährst Du, wie Dich der **Ton erdet** und Deine Themen aufnimmt. Du entspannst und löst Dich aus Deinem beruflichen und vielleicht auch privaten Stress und findest wieder in Deine pädagogische, therapeutische und künstlerische Kraft. Vielleicht gewinnst Du durch das Durchlöchern, Durchbohren, Zerreißen und neu Aufschichten von großen Tonmengen sogar Deine völlig brachliegende Kreativität zurück und brichst zu neuen Ufern auf, weil Dein wahres Potential sichtbar wird.

In der **14 monatigen PädArT®-Ausbildung** eignest Du Dir ein Wissen an, das Du unmittelbar in Deinen Ton-Prozessen durchdringst. Du nimmst Dein Steuer über Dein Leben wieder in die Hand, bearbeitest Deine Erschöpfung und Belastung und gehst gestärkt in Deinen Alltag. Und wenn Du magst, beginnst Du mit dem **Aufbau eines PädArT-Ateliers**.

Während Deiner Ausbildung wirst Du auch im **„PädArT-Lernraum“** begleitet und erstellst für Dich ein **Visionboard** und oder ein **Skizzenbuch**. Du bist eingeladen, online in einer Gruppe **mit Ton zu meditieren**. Außerdem erhältst Du **2 Einzelstunden** für einen eigenen Tonprozess oder eine Supervion.

Für Dein Eigenstudium erhältst Du einen **Zugang zur Internen Homepage**, auf der alle Dokumente und aufgezeichneten Videos eingestellt sind.

Ich lade Dich herzlich in meinen **kostenfreien online-Einführungskurs** ein und melde Dich gerne für ein **kostenfreies Erstgespräch** an.

Inhalt

- Selbsterfahrung in kreativen Prozessen:

  Methoden der Zentrierung, Erdung, Entschleunigung und Entspannung. Übungen zur Vertiefung von Selbstwahrnehmung und Einfühlungsvermögen
- Mentaltraining, Biographiearbeit, Bewusstseinsarbeit, Selbstbild u.a.
- Materialkunde – (u.a. der Tonkreislauf, Arbeiten mit Heilerde)
- PädArT-Methodenvielfalt
- Ton als Bindungs- und Beziehungs -, Handlungs-, und Entwicklungsstoff
- Aspekte der Entwicklungspsychologie
- Aspekte der Bindungstheorie
- Aspekte der Neurowissenschaft, Trauma- und Resilienzforschung
- ADHS, Autismus, Asperger & Co
- Entwicklung des Haptischen Sinns, Greif- bzw. Selbstsinns
- Tiefenpsychologische Aspekte der „Heldenreise des ICHs“, von Märchen und Mythen
- Alltagskompetenzen (Emotionale, soziale Kompetenzen, Handlungs- und Entscheidungskompetenzen, „Schulreife“)
- Feinfühlige, achtsame, dialogische Prozessbegleitung mit Techniken der Gesprächsführung und der Konfliktbegleitung
- Professionelle Haltung und eigenes Rollenverständnis, Leitbilder, Werte
- Gestaltung von Übergängen (Ankommen, Verabschieden)
- Analyse von konflikthaft erlebten Alltagssituationen
- Situationstrainings
- Praxisberichte, Fallarbeit, Supervision
- Leitung eines PädArT-Ateliers

Zeitplan

Modul	Termine
1	11.-13.04.2025
2	23.-25.05.2025
3	29.-31.08.2025
4	07.-09.11.2025
5	16.-18.01.2026
6	20.-22.03.2026
7	29.-31.05.2026
8	26.-28.06.2026

Freitags, 18:00 – 21:00 Uhr
Samstags, 09:00 – 15:00 Uhr
Sonntags, 09:00 – 12:00 Uhr

Zeitlicher Umfang:

128 UStd, zuzüglich Eigenstudium

Gebühr

Grundkurs: Modul 1-8: 3.990,- €

Vierteljährliche Ratenzahlungen sind möglich.
Umsatzsteuerfreie Leistung nach § 4 Nr. 21a)bb UStG